

СОГЛАСОВАНО

Координационным комитетом  
по проведению конкурсов  
на предоставление грантов  
Президента Российской Федерации  
на реализацию проектов в области  
культуры, искусства и креативных  
(творческих) индустрий  
14 апреля 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом  
Президентского фонда  
культурных инициатив  
от 14 апреля 2026 г. № 17

## ПОЛОЖЕНИЕ

### **о первом конкурсе на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2027 году**

#### I. Общие положения

1. Настоящее положение определяет условия и порядок проведения первого конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (далее соответственно – конкурс, гранты) в 2027 году.

2. Конкурс проводится Президентским фондом культурных инициатив (далее – Фонд) в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 17 мая 2021 г. № 287 «О создании Президентского фонда культурных инициатив».

#### II. Типы проектов и тематические направления

3. На конкурс могут быть представлены следующие проекты:  
проекты в области культуры и академического (классического) искусства;

межотраслевые, сетевые культурные и кросс-культурные проекты;  
образовательные и наставнические проекты в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (включая цифровые технологии);

проекты по выявлению и поддержке молодых талантов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий;

проекты креативных (творческих) индустрий, основанных на историко-культурном наследии (включая народные художественные промыслы, ремесла, деятельность галерей, деятельность по представлению обществу музейных предметов и музейных коллекций, производство продукции с использованием изображений музейных предметов, музейных коллекций, зданий музеев и иных объектов культуры и культурного достояния), в том числе проекты в области создания и развития инфраструктуры креативных (творческих) индустрий;

проекты креативных (творческих) индустрий, основанных на произведениях литературы и искусства (включая литературные произведения, драматические и музыкально-драматические произведения, хореографические произведения, музыкальные произведения, аудиовизуальные произведения, произведения изобразительного искусства, фотографические произведения и другие произведения), результатах издательской деятельности, результатах исполнительской деятельности (включая исполнения артистов-исполнителей и дирижеров, постановки режиссеров-постановщиков спектаклей, в том числе театральные, цирковые, кукольные, эстрадные и иные театральные зрелищные представления) и фонограммах, в том числе проекты в области создания и развития инфраструктуры креативных (творческих) индустрий;

проекты креативных (творческих) индустрий, основанных на информационно-телекоммуникационных технологиях (включая обработку данных и разработку программного обеспечения, в том числе с использованием технологий виртуальной и дополненной реальности, создание компьютерных игр и видеоигр, деятельность по созданию и распространению информации, рекламную деятельность, деятельность аудиовизуального сервиса, создание и использование иных результатов интеллектуальной деятельности, предназначенных для использования в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», для распространения в средствах массовой информации), деятельности средств массовой информации, деятельности в сфере связей с общественностью, в том числе проекты в области создания и развития инфраструктуры креативных (творческих) индустрий;

проекты креативных (творческих) индустрий, основанных на прикладном творчестве (включая создание и включая производство одежды, аксессуаров, декоративно-прикладное и сценографическое искусство, дизайн, архитектуру, гастрономию), в том числе проекты в области создания и развития инфраструктуры креативных (творческих) индустрий;

проекты, предусматривающие проведение фестивалей, премий, форумов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий;

стартапы в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий;

проекты в области современной популярной культуры.

4. Проекты, представляемые на конкурс, должны соответствовать одному из тематических направлений:

**Единство с судьбой России.**

Проекты, вызывающие чувство гордости за свою страну, уважение к ее истории, культуре, традициям, побуждающие к служению, основанному на преданности и самопожертвовании.

**Мы вместе.**

Проекты, раскрывающие положительные стороны взаимопомощи, причастности к общему делу, созданию общего блага, стимулирующие к активному участию в общественной жизни, в том числе через добровольчество и волонтерство.

**Нация созидателей.**

Проекты, побуждающие каждого вносить вклад в улучшение качества жизни в стране, демонстрирующие новейшие российские разработки и технологии, популяризирующие продукцию российского производства.

**Многонациональный народ.**

Проекты, формирующие уважение к существующим национальным традициям, укладам жизни, исповедуемым в России религиям, демонстрирующие ценность такого взаимодополняющего многообразия для развития страны, развивающие нетерпимость к религиозному радикализму, сектантству и экстремизму.

**Нравственные ориентиры.**

Проекты, популяризирующие образ человека, живущего в соответствии с традиционными духовно-нравственными ценностями, продвигающие традиционные духовно-нравственные ценности как главный ориентир для жизни в современном обществе.

**Крепкая семья.**

Проекты, побуждающие к созданию семьи, многодетности, поддержанию и укреплению связей между поколениями, раскрывающие ценность семейных отношений и крепкого брака.

**Наша сила в правде.**

Проекты, раскрывающие образ России как страны, строящей отношения с другими государствами на принципах партнерства, добрососедства и справедливости, способствующей разрешению

конфликтов путем мирного урегулирования, сохраняющей и продвигающей традиционные ценности.

#### **На страже Отечества.**

Проекты, побуждающие к подвигу, к проявлению на полях сражений и в мирной жизни лучших боевых и гражданских качеств, рассказывающие о героизме участников специальной военной операции, взаимовыручке и взаимопомощи, подчеркивающие ключевой характер единения фронта и тыла для победы.

#### **Молодые лидеры.**

Проекты, демонстрирующие лучшие примеры созидательной, ответственной деятельности молодого поколения лидеров страны, в основе которой лежат традиционные духовно-нравственные ценности, служение и уважение к людям.

#### **Страна возможностей.**

Проекты, раскрывающие образ России, как страны, открытой для реализации талантов каждого, создающей возможности для творческого и профессионального роста, предлагающей карьерные лифты в самых разных направлениях с огромным пространством выбора жизненных стратегий.

#### **Культурный код.**

Проекты, продвигающие через культуру и креативные индустрии традиционные российские ценности, великий русский язык, содержащие в своей основе традиционные ремесла, народно-художественные промыслы, народную и духовную музыку и песни, классическую и современную литературу, традиционные и национальные виды искусства и творчества.

#### **Место силы.**

Проекты, раскрывающие многообразие и самобытность регионов страны, демонстрирующие лучшие примеры преображения территорий через реализацию креативных идей. Малая родина, локальная идентичность – источник вдохновения и творчества в современной России.

### **III. Участники конкурса**

5. В конкурсе могут участвовать:

1) некоммерческие организации (за исключением государственных учреждений, государственных корпораций, государственных компаний, политических партий);

2) коммерческие организации;

3) индивидуальные предприниматели.

6. У лица, представляющего проект на конкурс (далее – заявитель), должна отсутствовать просроченная задолженность по налогам, сборам,

страховым взносам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации (за исключением сумм, по которым имеется вступившее в законную силу решение суда о признании обязанности по уплате этих сумм исполненной), в размере, превышающем одну тысячу рублей.

7. Участниками конкурса не могут быть (не допускаются до участия в конкурсе):

иностранные юридические лица;

юридические лица и индивидуальные предприниматели, находящиеся в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения;

юридические лица, имеющие статус иностранного агента и включенные в реестр иностранных агентов;

юридические лица, в уставном (складочном) капитале которых доля участия иностранных юридических лиц, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, предоставляющих льготный налоговый режим налогообложения и (или) не предусматривающих раскрытия и предоставления информации при проведении финансовых операций (офшорные зоны), в совокупности превышает 50 процентов;

юридические лица, находящиеся в процессе ликвидации;

юридические лица и индивидуальные предприниматели, в отношении которых возбуждено производство по делу о несостоятельности (банкротстве);

юридические лица, деятельность которых приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

юридические лица и индивидуальные предприниматели, которым в соответствии с законодательством Российской Федерации не может быть предоставлен грант Президента Российской Федерации;

общественные объединения, которые функционируют без приобретения прав юридического лица;

муниципальные казенные учреждения;

индивидуальные предприниматели, которые прекратили (обязаны прекратить) деятельность в качестве индивидуального предпринимателя;

юридические лица и индивидуальные предприниматели, которые на день окончания приема заявок на участие в конкурсе не представили в Фонд отчетность, предусмотренную договором о предоставлении гранта, по гранту Президента Российской Федерации, использование которого завершено (если сроки предоставления такой отчетности наступили до окончания приема заявок на участие в конкурсе);

юридические лица и индивидуальные предприниматели, с которыми Фонд ранее расторг договоры о предоставлении грантов в связи с нецелевым использованием гранта и (или) выявлением факта представления в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации.

#### IV. Подача, регистрация и рассмотрение заявок на участие в конкурсе, требования к заявкам на участие в конкурсе

8. Для участия в конкурсе заявитель должен представить в Фонд заявку на русском языке, содержащую в том числе следующую информацию:

- 1) тип проекта (в соответствии с пунктом 3 настоящего положения);
- 2) тематическое направление (в соответствии с пунктом 4 настоящего положения);
- 3) соответствие проекта традиционным российским духовно-нравственным ценностям;
- 4) название проекта, на реализацию которого запрашивается грант;
- 5) описание проекта, включая обоснование уникальности проекта;
- 6) презентацию проекта;
- 7) обоснование соответствия творческой концепции проекта тематическому направлению и традиционным российским духовно-нравственным ценностям;
- 8) обоснование актуальности и общественной значимости проекта;
- 9) цель (цели) и задачи проекта;
- 10) географию проекта;
- 11) срок реализации проекта;
- 12) целевые группы проекта;
- 13) общую сумму расходов на реализацию проекта;
- 14) запрашиваемую сумму гранта;
- 15) сумму софинансирования;
- 16) ожидаемые количественные и качественные результаты проекта;
- 17) информацию о партнерах проекта (при наличии), письма поддержки от них (скан-копии оригиналов писем);

18) информацию об участии в проекте выдающихся деятелей культуры и лидеров общественного мнения (при наличии) и подтверждающие письма от них (скан-копии оригиналов писем);

19) информацию о членстве (при наличии) руководителя, членов команды и творческих участников проекта, выдающихся деятелей культуры и лидеров общественного мнения, участвующих в его реализации, в творческих союзах (ассоциациях) или творческих молодежных сообществах, а также о их намерениях вступить в члены творческих союзов (ассоциаций) или творческих молодежных сообществ до начала реализации проекта;

20) информацию о планируемых каналах коммуникации с целевыми группами проекта (о том, как будет организовано информационное сопровождение проекта);

21) календарный план проекта (не менее трех мероприятий);

22) бюджет проекта, содержащий обязательные комментарии к каждой строке бюджета, которая включает расходы за счет средств гранта или софинансирования, а также приложенные в специальном разделе заявки документы, подтверждающие стоимость товаров и услуг;

23) информацию о планируемой оценке восприятия реализованного проекта путем проведения интервьюирования, анкетирования, опросов и иных форм социологических исследований и анализа (обязательно для проектов, предусматривающих производство и показ фильмов, театральных постановок, выставок, с запрашиваемой суммой гранта свыше 20 млн рублей);

24) информацию о руководителе проекта;

25) информацию о команде проекта;

26) информацию о заявителе, включая:

полное и сокращенное (при наличии) наименование и основной государственный регистрационный номер, идентификационный номер налогоплательщика, место нахождения (для заявителя, являющегося организацией);

фамилию, имя, отчество (при наличии), основной государственный регистрационный номер записи о государственной регистрации индивидуального предпринимателя, идентификационный номер налогоплательщика, место жительства (пребывания) (для заявителя, являющегося индивидуальным предпринимателем);

контактный телефон;

адрес электронной почты для направления заявителю юридически значимых сообщений;

информацию об опыте заявителя по реализации проектов в области культуры, искусства и креативных индустрий;

27) заверение о следующих обстоятельствах (которое может быть оформлено уполномоченным лицом заявителя путем собственноручного подписания формы документа, подтверждающего подачу заявки, на бумажном носителе с последующей загрузкой отсканированной копии подписанного документа в составе заявки или путем подписания соответствующей формы электронной цифровой подписью):

актуальности и достоверности информации, представленной в составе заявки;

актуальности и подлинности документов (электронных копий документов), представленных в составе заявки;

отсутствию в проекте мероприятий, осуществление которых нарушает требования законодательства Российской Федерации, в том числе положения Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» (далее – Указ Президента Российской Федерации № 809);

отсутствию в заявке информации, использование которой нарушает требования законодательства Российской Федерации, в том числе положения Указа Президента Российской Федерации № 809;

отсутствию в заявке персональных данных, предоставление и обработка которых нарушает права и законные интересы субъекта персональных данных;

отсутствию процедуры ликвидации заявителя и приостановления его деятельности (для заявителя, являющегося организацией);

отсутствию оснований для прекращения деятельности заявителя в качестве индивидуального предпринимателя (для заявителя, являющегося индивидуальным предпринимателем);

отсутствию производства по делу о несостоятельности (банкротстве) заявителя;

отсутствию заявителя, работников заявителя, осуществляющих организационно-распорядительные функции (полномочия по принятию решений, имеющих юридическое значение и влекущих определенные юридические последствия), в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, и в перечне организаций и физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения;

отсутствию у заявителя, работников заявителя, осуществляющих организационно-распорядительные функции (полномочия по принятию

решений, имеющих юридическое значение и влекущих определенные юридические последствия), статуса иностранного агента и отсутствии в реестре иностранных агентов сведений о заявителе и указанных выше работниках заявителя;

отсутствии у заявителя просроченной задолженности по налогам, сборам, страховым взносам и иным обязательным платежам в бюджеты бюджетной системы Российской Федерации, срок исполнения по которым наступил в соответствии с законодательством Российской Федерации, в размере, превышающем одну тысячу рублей;

отсутствии у заявителя препятствий для получения гранта Президента Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации.

9. В состав заявки, представляемой организацией, включаются следующие документы:

1) электронная (отсканированная) копия действующей редакции устава (иного учредительного документа) организации (со всеми внесенными изменениями);

2) электронная (отсканированная) копия документа, подтверждающего полномочия лица на подачу заявки от имени организации, – в случае если заявку подает лицо, сведения о котором как о лице, имеющем право без доверенности действовать от имени организации, не содержатся в едином государственном реестре юридических лиц;

3) электронная (отсканированная) копия документа, подтверждающего организационно-правовую форму муниципального учреждения (казенное, бюджетное или автономное), – в случае если в уставе муниципального учреждения организационно-правовая форма указана не полностью.

Каждый из указанных документов представляется в виде одного файла в формате pdf.

Документ, указанный в подпункте 1 настоящего пункта, не требуется включать в заявку организации, действующей на основании типового устава в соответствии со статьей 52 Гражданского кодекса Российской Федерации.

10. Заявитель вправе включить в состав заявки на участие в конкурсе дополнительную информацию и документы в соответствии с критериями оценки заявок на участие в конкурсе, определенными в настоящем положении.

11. Заявка на участие в конкурсе представляется в Фонд в форме электронных документов посредством заполнения соответствующих электронных форм, размещенных в личном кабинете участника конкурса на официальном сайте Фонда в информационно-телекоммуникационной

сети «Интернет» по адресу: фондкультурныхинициатив.рф (далее – официальный сайт Фонда).

Информация, предусмотренная пунктом 8 настоящего положения, в каждой из указанных форм должна соответствовать информации в других формах.

12. Один участник конкурса вправе представить не более одной заявки на участие в конкурсе.

13. Заявка на участие в конкурсе должна быть представлена в течение срока приема заявок на участие в конкурсе.

Дата начала приема заявок – 15 апреля 2026 г.

Дата окончания приема заявок – 30 июня 2026 г.

Фонд завершает прием заявок на участие в конкурсе 30 июня 2026 г. в 23:30 по московскому времени. Информация и документы, поступившие в Фонд после указанного времени, не учитываются и не рассматриваются, за исключением информации и документов, которые запрошены у заявителя Фондом.

14. Информация и документы, указанные в пунктах 8-10 настоящего положения, представленные в Фонд лицом, не уполномоченным на совершение соответствующих действий от имени заявителя (не самим индивидуальным предпринимателем в случае, если заявитель является индивидуальным предпринимателем), не признаются заявкой на участие в конкурсе, не учитываются и со дня выявления факта их представления неуполномоченным лицом не рассматриваются.

15. Заявка на участие в конкурсе, поступившая в Фонд в течение срока приема заявок, указанного в пункте 13 настоящего положения, регистрируется в Фонде с размещением информации о регистрации на официальном сайте Фонда, в том числе с указанием на выявленные Фондом несоответствия требованиям настоящего положения, в течение десяти рабочих дней со дня представления заявки.

Заявитель в течение срока приема заявок, указанного в пункте 13 настоящего положения, вправе через официальный сайт Фонда внести изменения в заявку на участие в конкурсе с целью устранения выявленных Фондом несоответствий заявки требованиям настоящего положения (если данное несоответствие возможно устранить).

Заявка на участие в конкурсе, в которой содержатся нецензурные или оскорбительные выражения, несвязный набор символов, призывы к осуществлению деятельности, нарушающей требования законодательства Российской Федерации, не регистрируется.

16. На официальном сайте Фонда размещается информация о каждой зарегистрированной заявке на участие в конкурсе, предусмотренная подпунктами 1-3 и 5-12 пункта 8 настоящего положения.

17. Рассмотрение заявки на участие в конкурсе может быть прекращено Фондом по заявлению, подписанному лицом, имеющим право действовать от имени участника конкурса, представившего данную заявку.

18. В течение 20 рабочих дней со дня окончания приема заявок Фонд информирует о зарегистрированных заявках и о выявленных в отношении них несоответствиях требованиям настоящего положения экспертный совет, созданный Координационным комитетом по проведению конкурсов на предоставление грантов Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий (далее соответственно – экспертный совет, Координационный комитет).

19. Экспертный совет не допускает заявку на участие в конкурсе до независимой экспертизы и прекращает ее рассмотрение, если:

1) заявка на участие в конкурсе представлена лицом, не соответствующим требованиям, установленным настоящим положением;

2) заявка на участие в конкурсе не соответствует требованиям настоящего положения;

3) заявка на участие в конкурсе содержит информацию, использование которой нарушает требования законодательства Российской Федерации;

4) представленный на конкурс проект предусматривает мероприятия, осуществление которых нарушает требования законодательства Российской Федерации;

5) заявителем в Фонд представлены подложные документы и (или) недостоверная информация, в том числе даны недостоверные заверения;

6) в соответствии с законодательством Российской Федерации заявителю не может быть предоставлен грант Президента Российской Федерации.

20. Порядок проведения независимой экспертизы представленных на конкурс проектов определяется экспертным советом и размещается на официальном сайте Фонда.

21. Независимая экспертиза представленных на конкурс проектов состоит из оценки экспертами конкурса (членами экспертного совета) заявок, допущенных до независимой экспертизы, и последующего их рассмотрения экспертным советом.

22. Состав экспертов конкурса формируется экспертным советом.

Состав экспертов конкурса не разглашается.

Эксперт конкурса при оценке заявок не вправе вступать в контакты с участниками конкурса, в том числе обсуждать с ними поданные ими заявки, напрямую запрашивать документы, информацию и (или) пояснения.

Эксперт конкурса не вправе рассматривать заявку, представленную организацией, если он является учредителем (участником), работником или членом коллегиального органа такой организации или если таковыми являются его близкие родственники, а также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что эксперт конкурса лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

Эксперт конкурса не вправе рассматривать заявку, представленную индивидуальным предпринимателем, если данный индивидуальный предприниматель является близким родственником эксперта конкурса, также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что эксперт конкурса лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

23. Заявки, допущенные до независимой экспертизы, оцениваются экспертами конкурса (членами экспертного совета) по критериям, определенным в настоящем положении.

По каждому критерию (за исключением критерия, коэффициент значимости которого для соответствующей заявки равен 0) эксперт конкурса (член экспертного совета) присваивает заявке от 0 до 10 баллов (целым числом).

Каждая заявка оценивается не менее чем двумя экспертами (членами экспертного совета).

24. Экспертный совет рассматривает заявки с учетом их предварительного рейтинга, определяемого как сумма средних баллов, присвоенных оценившими заявку экспертами конкурса (членами экспертного совета) по каждому критерию, умноженных на соответствующий коэффициент значимости критерия (с округлением полученных чисел до сотых), а также рекомендаций экспертов конкурса (членов экспертного совета). По результатам рассмотрения экспертный совет определяет рейтинг каждой заявки, в том числе вправе уточнить оценки заявки в баллах по одному или нескольким критериям.

В случае если экспертный совет признает необоснованной оценку конкретным экспертом трех и более заявок, экспертный совет исключает такого эксперта из состава экспертов конкурса, а баллы, присвоенные заявкам указанным экспертом, не учитываются экспертным советом при рассмотрении заявок.

В случае выявления в процессе проведения независимой экспертизы представленных на конкурс проектов факта нарушения экспертом конкурса требований, установленных абзацами третьим-пятым пункта 22 настоящего положения, экспертный совет исключает такого эксперта из состава экспертов конкурса, а баллы, присвоенные заявкам указанным экспертом, не учитываются экспертным советом при рассмотрении заявок.

Для подготовки рассмотрения заявок на участие в конкурсе на заседании экспертного совета экспертный совет вправе проводить совещания, в том числе с приглашением членов Координационного комитета, экспертов конкурса и (или) работников Фонда. Работа совещаний должна быть завершена не позднее 10 ноября 2026 г.

В случае возникновения у члена экспертного совета конфликта интересов он обязан уведомить об этом председателя экспертного совета в письменном виде до рассмотрения соответствующего вопроса на заседании экспертного совета.

Информация о наличии конфликта интересов включается экспертным советом в повестку заседания.

Член экспертного совета не участвует в голосовании в случае, если голосование проводится по отдельным заявкам, в отношении которых у него имеется конфликт интересов.

Член экспертного совета обязан покинуть заседание на время обсуждения заявки, в отношении которой у него имеется конфликт интересов.

Член экспертного совета имеет право принять участие в голосовании по списку заявок – претендентов на победу в конкурсе, если голосование проводится по списку заявок, вне зависимости от наличия у него конфликта интересов в отношении отдельных заявок.

Под конфликтом интересов понимается наличие связи члена экспертного совета с заявителем: заявка представлена организацией, в которой он является учредителем (участником), работником или членом коллегиального органа такой организации или таковыми являются его близкие родственники, либо если заявка представлена индивидуальным предпринимателем, если данный индивидуальный предприниматель является близким родственником члена экспертного совета, а также в иных случаях, если имеются обстоятельства, дающие основание полагать, что член экспертного совета лично, прямо или косвенно заинтересован в результатах рассмотрения заявки.

25. По результатам рассмотрения заявок на участие в конкурсе экспертный совет не позднее 11 ноября 2026 г. формирует проект перечня

победителей конкурса, включающий предложения по размерам грантов, предоставляемых на реализацию каждого проекта.

Экспертный совет с учетом рекомендаций экспертов конкурса (членов экспертного совета) вправе предложить предоставить на реализацию проекта грант в меньшем размере, чем запрашиваемая сумма гранта.

26. Фонд представляет на согласование в Координационный комитет перечень победителей конкурса, подготовленный в соответствии с решением экспертного совета, включающий предложения по размерам грантов, предоставляемых на реализацию каждого проекта, а также предложение по общему объему грантов, предоставляемых по результатам конкурса (объему средств, предусматриваемых для проведения конкурса). Представление Фондом на согласование в Координационный комитет перечня победителей конкурса и предложения по общему объему грантов, предоставляемых по результатам конкурса, планируется осуществить не позднее 12 ноября 2026 г.

27. Координационный комитет осуществляет контроль за обеспечением равных условий для участников конкурса.

28. В течение пяти рабочих дней со дня согласования Координационным комитетом перечня победителей конкурса и общего объема грантов, предоставляемых по результатам конкурса, Фонд утверждает перечень победителей конкурса и размещает его на официальном сайте Фонда.

Подведение итогов конкурса и их размещение на официальном сайте Фонда планируется осуществить не позднее 12 ноября 2026 г.

Информирование участников конкурса о результатах рассмотрения и оценки заявки осуществляется в личном кабинете участника на официальном сайте Фонда, через который осуществлялась подача заявки на участие в конкурсе.

29. Срок реализации проекта (в части деятельности, на финансовое обеспечение которой запрашивается грант, включая возмещение расходов на ее осуществление) должен начинаться не ранее 15 января 2027 г. и завершаться не позднее 30 июня 2028 г. По мотивированному предложению победителя конкурса Фондом может быть согласовано продление срока реализации проекта не более чем до 30 сентября 2028 г. В случае участия победителя конкурса – индивидуального предпринимателя, руководителя организации – победителя конкурса или руководителя проекта в специальной военной операции, подтвержденного официальными документами, либо в случае реализации проекта, мероприятия которого полностью или частично проводятся в Донецкой Народной Республике, Луганской Народной

Республике, Белгородской, Запорожской, Курской и Херсонской областях, по мотивированному предложению победителя конкурса Фондом может быть согласовано продление срока реализации проекта не более чем до 31 декабря 2028 г.

30. Не допускается осуществление за счет гранта следующих расходов:  
 расходов, непосредственно не связанных с реализацией проекта;  
 расходов на приобретение недвижимого имущества (включая земельные участки), капитальное строительство новых зданий;  
 расходов на приобретение алкогольной и табачной продукции, а также товаров, которые являются предметами роскоши;  
 расходов, предусматривающих финансирование политических партий, кампаний и акций, подготовку и проведение митингов, демонстраций, пикетирований;  
 уплаты штрафов, пеней.

#### V. Критерии оценки заявок на участие в конкурсе

31. Оценка заявок на участие в конкурсе осуществляется в соответствии со следующими критериями и коэффициентами их значимости:

№	Критерии оценки заявок на участие в конкурсе	Коэффициенты значимости для заявок с запрашиваемой суммой гранта			
		не более 700 тыс. рублей	свыше 700 тыс. рублей и не более 7 млн рублей	свыше 7 млн рублей и не более 20 млн рублей	свыше 20 млн рублей
1	Актуальность и общественная значимость проекта	1,5	1,5	1,5	2
2	Соответствие творческой концепции проекта тематическим направлениям и традиционным российским духовно-нравственным ценностям	1	1	1	1
3	Логическая связность и реализуемость проекта	1	1	1	1
4	Уникальность творческой концепции проекта	1	1	1,5	1,5
5	Реалистичность бюджета проекта	1,5	1,5	1,5	1,5
6	Масштаб реализации проекта	0	0,5	0,5	0,5
7	Объем собственного вклада (привлекаемых ресурсов)	0,5	0,5	0,5	0,5

8	Значимость и успешность опыта заявителя по соответствующему направлению деятельности	0,5	0,5	0,5	0,5
9	Соответствие опыта и компетенций команды проекта планируемой деятельности и ее масштабу	1	1	1,0	1,0
10	Партнерская поддержка проекта	2	1,5	1	0,5

## VI. Порядок предоставления грантов и осуществления контроля за их использованием

32. Не позднее дня размещения на официальном сайте Фонда перечня победителей конкурса Фонд размещает на официальном сайте Фонда информацию о процедуре заключения с победителями конкурса договоров о предоставлении грантов.

В случае если победитель конкурса в течение тридцати дней со дня размещения указанной информации на официальном сайте не совершит действий, необходимых для заключения договора о предоставлении гранта, Фонд вправе не заключать договор о предоставлении гранта с таким победителем конкурса.

33. В случае выявления факта представления победителем конкурса в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации, в том числе недостоверных заверений, а также в случае, когда победителю конкурса не может быть предоставлен грант Президента Российской Федерации в соответствии с законодательством Российской Федерации, Фонд вправе исключить такого победителя конкурса из перечня победителей конкурса и (или) не заключать с ним договор о предоставлении гранта.

34. Договор о предоставлении гранта, заключаемый Фондом с победителем конкурса, должен предусматривать:

- 1) название проекта, на реализацию которого предоставляется грант;
- 2) размер гранта, условия и порядок его предоставления;
- 3) срок реализации проекта;
- 4) бюджет проекта, определяющий распределение гранта по статьям (видам) расходов, порядок внесения в него изменений;
- 5) порядок осуществления контроля за использованием гранта, в том числе порядок и сроки представления победителем конкурса отчетности, подтверждающей целевое использование гранта;
- 6) запрет на размещение гранта в срочных инструментах, включая депозиты, начисление процентов на остаток по счету победителя конкурса, на который предоставляется грант;
- 7) права Фонда:

признать сумму гранта, которая была использована победителем конкурса с нарушением условий настоящего положения и (или) договора о предоставлении гранта, использованной не по целевому назначению и потребовать ее возврата;

приостановить предоставление гранта в случаях, предусмотренных договором о предоставлении гранта (если грант предоставляется несколькими платежами);

отказаться от договора о предоставлении гранта в случаях, предусмотренных договором о предоставлении гранта, в том числе в случае нецелевого использования гранта, а также выявления факта представления победителем конкурса в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации, в том числе недостоверных заверений, включая заверения об отсутствии в проекте мероприятий, осуществление которых нарушает требования Указа Президента Российской Федерации № 809;

8) обязательства победителя конкурса:

предоставить Фонду полномочия по мониторингу счета победителя конкурса, на который предоставляется грант;

использовать грант по целевому назначению на реализацию проекта;

вести отдельный учет расходов, произведенных за счет гранта, а также обособленный учет имущества, приобретенного за счет гранта;

представлять в Фонд отчетность в порядке и в сроки, предусмотренные договором о предоставлении гранта;

представлять в Фонд информацию и документы, необходимые для осуществления проверок целевого использования гранта и соблюдения победителем конкурса условий договора о предоставлении гранта, в порядке и в сроки, предусмотренные договором о предоставлении гранта;

возвратить в Фонд сумму гранта, которая не была использована победителем конкурса в течение срока реализации проекта;

возвратить в Фонд сумму гранта, которая была использована победителем конкурса не по целевому назначению (в том числе которая была признана Фондом использованной не по целевому назначению);

возвратить в Фонд сумму гранта, которая не была использована победителем конкурса за период со дня ее получения до дня отказа Фонда от договора о предоставлении гранта.

35. Договор о предоставлении гранта, как правило, заключается в электронной форме.

36. Фонд предоставляет гранты в соответствии с договорами о предоставлении грантов, заключенными с победителями конкурса, на их счета, открытые в ПАО Сбербанк. В случае невозможности

по законодательству Российской Федерации открытия победителями конкурса счетов в кредитных организациях Фонд предоставляет гранты на счета, открытые территориальным органам Федерального казначейства в учреждениях Центрального банка Российской Федерации или финансовым органам муниципальных образований в территориальных органах Федерального казначейства, для осуществления и отражения операций со средствами грантов на лицевых счетах указанных победителей конкурса, открытых в соответствующих территориальных органах Федерального казначейства (финансовых органах муниципальных образований).

37. Если в ходе реализации проекта у победителя конкурса - муниципального учреждения изменяется организационно-правовая форма и (или) тип муниципального учреждения (в том числе когда учреждение становится казенным или государственным), такой победитель конкурса имеет право продолжить реализацию проекта до его завершения. Муниципальное учреждение обязано заблаговременно обратиться в Фонд и предоставить детальную информацию о планируемых изменениях.

38. Фонд организует и проводит мониторинг проектов, на реализацию которых предоставляются гранты, и оценку результатов таких проектов.

Мониторинг проектов, на реализацию которых предоставляются гранты, включает мониторинг ключевых контрольных точек, мероприятий, бюджетов, информационного сопровождения проектов и иную деятельность по мониторингу проектов.

Мониторинг может осуществляться в том числе посредством изучения, анализа и запроса информации (включая фото и видеоматериалы) и документов, посещения мероприятий, мест реализации проектов и мест нахождения грантополучателей, опросов и анкетирования.

По инициативе Фонда к мониторингу и оценке проектов могут привлекаться грантополучатели, представители целевых групп проектов, органов государственной власти и органов местного самоуправления, общественных палат, эксперты конкурса, члены экспертного совета, иные физические и юридические лица.

39. Контроль за использованием грантов, осуществляемый Фондом с возможным привлечением по его инициативе физических и юридических лиц, включает в том числе:

мониторинг счетов, на которые предоставляются гранты (получение в электронной форме информации об операциях по таким счетам);

получение (как правило, в электронной форме) и проверку отчетности, предусмотренной договорами о предоставлении грантов;

получение (как правило, в электронной форме) и анализ копий документов, подтверждающих факт получения товаров (оказания услуг, выполнения работ), оплаченных за счет гранта;

приостановление предоставления грантов в случаях непредставления (представления в неполном объеме) соответствующими победителями конкурсов в Фонд информации и (или) документов (в том числе отчетности) в порядке и в сроки, предусмотренные договорами о предоставлении гранта;

отказ от договоров о предоставлении грантов в случаях нецелевого использования грантов и (или) выявления фактов представления соответствующими победителями конкурса в Фонд подложных документов и (или) недостоверной информации, в том числе недостоверных заверений;

истребование у победителей конкурса сумм грантов, подлежащих возврату в Фонд в соответствии с условиями договоров о предоставлении грантов.

## VII. Правовая информация

40. Настоящее положение, объявление о проведении конкурса и другая информация о проведении конкурса, размещаемая Фондом и с его согласия, не является приглашением делать оферты.

41. К проведению конкурса и предоставлению грантов не применяются правила, предусмотренные статьями 447-449 Гражданского кодекса Российской Федерации.

42. Фонд не возмещает расходы, понесенные заявителями в связи с участием в конкурсе.

43. Фонд не обязан направлять заявителям уведомления о результатах рассмотрения поданных ими заявок и давать объяснения о причинах, по которым заявки не были поддержаны, в том числе сообщать сведения об оценках и выводах экспертов (членов экспертного совета).

44. Подачей заявки на участие в конкурсе заявитель дает согласие на публикацию (размещение) на официальном сайте Фонда информации о заявителе, подаваемой заявке, иной информации о заявителе и проекте, связанной с рассмотрением заявки и реализацией проекта, и разрешает Фонду использование всей представленной в составе такой заявки информации в аналитических и научных целях, а также в целях обеспечения прозрачности и открытости проведения конкурса и реализации проекта.

45. В целях обеспечения достоверности информации в определенных областях знаний и сферах деятельности, используемой в проектах в сфере культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий, таких как фильмы, сериалы, театральные постановки и выставки, заявителям рекомендуется предусматривать привлечение по

согласованию с Фондом в составы творческих команд для сопровождения проектов профессиональных консультантов, имеющих соответствующую специализацию: история и сохранение исторической памяти, межнациональные и межконфессиональные отношения, миграционная политика, международные и внутренние военные конфликты с участием Российской Федерации (СССР, Российской Империи), национальная безопасность, работа правоохранительных органов.

46. Заявитель несет риск последствий неполучения юридически значимых сообщений, направленных Фондом по адресу электронной почты, указанному таким заявителем в поданной им заявке на участие в конкурсе.

47. Победителям конкурса рекомендуется присоединиться к программе «Пушкинская карта» в случае соответствия условиям программы, установленным Постановлением Правительства РФ от 8 сентября 2021 г. № 1521 «О социальной поддержке молодежи в возрасте от 14 до 22 лет для повышения доступности организаций культуры», и продажи билетов на мероприятия, проводимые с использованием средств гранта.

---